



株式会社わらび座 取締役社長 山川 龍巳



## 日本の ショービジネスを 地方からリードする

東北や秋田ゆかりの人物にスポットを当て、オリジナルミュージカルを作り続けている劇団わらび座。その運営会社、株式会社わらび座は、演劇を軸に、観光、飲食業、農業、教育など、多角的なビジネスを展開し、地方におけるショービジネスのモデルケースとして注目されている。

### 「四季」「宝塚」に次ぐ規模

劇団わらび座は、拠点である仙北市田沢湖の「わらび劇場」(客席数710)で、年間250回ものロングラン公演を実現。愛媛県にあるもう1つの拠点「坊っちゃん劇場」での公演や巡演を含め、年間1,200公演にもおよび、今や劇団四季、宝塚歌劇団に次ぐ規模を誇る。

「『都市部ならまだしも、地方の山間部で250公演を実現させるとは奇跡の劇場だね』と全国の演劇関係者に驚かれる。しかもオリジナル作品で1ヵ月以上のロングランを続けている劇団は全国でも例がない」と山川龍巳社長は語る。「リピーターは数えきれない。年間100回近く芝居を観に来てくださる方もいる。地元・仙北市をはじめ、秋田県内の多くの方たちが私たちの芝居を楽しみにしてくれている」と地元への感謝の思い

を語る。

わらび劇場がある「たざわこ芸術村」には、劇場の他、宿泊施設、温泉、地ビール工場併設のレストラン、食事処、木工体験施設、ブルーベリー農園など、さまざまな施設があり、県内外から多くのお客様が訪れる。今年、劇団創立65周年、たざわこ芸術村誕生20周年の節目の年。来る4月1日には「あきた芸術村」へと名称を変更し、地域交流や国際交流をコンセプトにしたさまざまな事業を展開する予定だ。

### 温泉湧出がターニングポイント

わらび座の創設者・原太郎氏は、人々が生活の中で自然に口ずさんできた唄や、地域土着の芸能に注目し、それを「東北の民に学ぼう」と創立から2年後の

1953年、東京から民俗芸能の宝庫・田沢湖町に拠点を移した。

1993年には地域密着型の経営戦略を模索し、劇団員がアメリカでシアターマネジメントを視察した。1996年には、温泉や宿泊施設などを擁する「たざわこ芸術村」が誕生。「温泉が出たことで、地域の方に足を運んでもらえる魅力が加わった。温泉が地域と我々をより深く結びつけてくれた」とターニングポイントについて話す。

山川社長は長崎県出身。19歳でわらび座に入り、長年営業畑で活躍し、現在63歳。2006年に「坊っちゃん劇場」を立ち上げ、2014年3月まで同劇場の支配人として愛媛県に赴任。その後、秋田に戻って現職。「わらび座はこれから、演劇コンテンツのもつ“人間力アップ”を全面に押し出して新しいビジネス展開を目指したい」とビジョンを語る。

### 演劇の可能性、力を活かす

山川社長が語る「人間力アップ」の原点は、わらび座が1977年から始めた、郷土芸能や農業体験をメニューに加えた修学旅行等の研修の受け入れにある。「子供たちは、東北の歴史や芸能文化にふれ、農作業

で土にふれ、生きる力や優しさを学ぶ。また、演劇を観て共感力を育む。こうした体験を通じて、大いに泣き、笑う表情豊かな子供を育てたい。さらに、相手との違いを理解する力、想像力、発想力、共感力のある子供を育てたい」と熱く語る。

「簡単に人を傷つけ、簡単に死を選ぶ一。子供たちのそうした悲しいニュースを聞くたび、“感じる力”や“生きる力”、“泣いたり笑ったりする大切さ”を伝えたいと強く思う。こうした力を育むのが“演劇コンテンツ”であり、東北の生活の中で生まれた芸能だと思う」

昨年、秋田市で上演したミュージカル「政吉とフジタ」は、23,000人を越す観客を集めた。内、子供が約12,000人。観劇後の子供たちからたくさんの感想が寄せられた。今年4月には、わらび劇場にて新作「ハルららん♪-和崎ハルでございませう」の公演が始まる。大正から昭和にかけて活躍した秋田初の女性代議士・和崎ハルの生涯を描くこの作品から、観客はどんなメッセージを受け取るのか。

演劇の可能性、力を活用した地方ビジネスは、これからも日本のショービジネス界に刺激を与え続けるに違いない。B



A たざわこ芸術村内の温泉施設「温泉ゆほほ」の大浴場。  
B 郷土料理、松花堂弁当、御膳料理などを提供している「お食事処ばつきや」。  
C 「ハルららん♪」の台本読み合わせの様子。  
D 当社が開発した地ビール「田沢湖ビール」。  
E 昨年、インタビュー記事が朝日新聞「be」の表紙を飾った。



## 株式会社わらび座

〒014-1192 秋田県仙北市田沢湖卒田字早稲田430  
Tel.0187-44-3311 Fax.0187-44-3314  
http://www.warabi.jp

- 創業/昭和26年
- 資本金/4,900万円
- 従業員/240人
- 事業内容/音楽、舞踊、演劇の創作、企画、出演、興行  
劇場、ホテル、公衆浴場、ビール醸造施設、パブレストラン等の運営  
ビールの製造・販売