

経営サプリメント



食品パッケージを作る前に考えたいことⅠ ～「6W4H」をもとに考えてみましょう～

秋田県内の中小企業の皆様からのご相談を受ける中で、比較的多いと感じるのが商品のパッケージについてのご相談です。例えば「新商品を開発した。」「商品をリニューアルした。」「今あるものをギフト商品にしたい。」など、様々な状況の中で新たなパッケージを作りたいがどうしたらよいかという内容です。

パッケージは商品を保護するとともに取り扱いを容易にし、商品の情報や魅力を伝え、お客様にとって第一印象となる大切なツールです。そのため、単に色や形のかっこよさだけではなく、本来の目的を考え、最適なパッケージは何かをよく練ることが必要です。

例えば、お菓子であれば、地域のスーパーで販売される日常的な商品と、百貨店で贈答品として販売される高級品とでは、パッケージデザインの表現が異なります。状況を考えず商品のコンセプトに合わないパッケージを作ると、良い商品であってもお客様に届きにくくなってしまいます。また、かっこいいステキなパッケージにしたのに売れないとこもあ

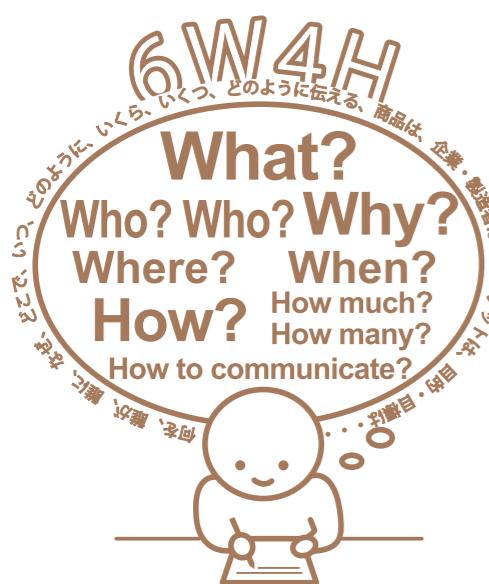


ります。原因のひとつとして、内容とパッケージのミスマッチもありますが、販路や伝達方法等に課題があることも考えられます。商品の売上向上が目的であるならば、パッケージだけではなく、商品状況を総合的に把握して、経営計画も含めて検討することが必要です。

そこで、パッケージを検討している方に、パッケージを作る前に考えておきたい「6W4H」をご紹介したいと思います。

耳なじみの「5W1H」は、「When(いつ)、Where(どこで)、Who(誰が)、What(何を)、Why(なぜ)、How(どのように)」を表しますが、「6W4H」は、これに1Wと3Hを追加したものです。

パッケージを考える際、ターゲットを考えることが大切ですので、ターゲットとしての「Who(誰に)」と、コストや数量等を考える「How much(いくら)」と「How many(いくつ)」、さらに今回「How to communicate(どのように伝える)」も加えてみました。スマートフォンやタブレット等で簡単に大量の情報を収集し、比較・共有できる現代において、WEB上の媒体のみならず、印刷物、売場、展示場など、様々な状況における商品の見せ方・伝え方は、商品をお客様に届けるためにとても重要となるからです。



(公財)あきた企業活性化センター
知財・デザイン支援課 デザイン相談員

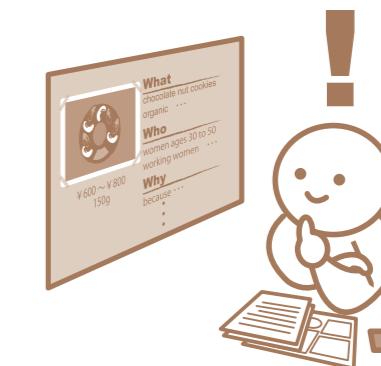
菅原 由佳



短期大学校、工業高等専門学校のデザイン系学科にて講師を務め、各校で基礎デザイン、視覚伝達デザイン等の分野を担当。
セミナー、調査・研究など、その他の業務にも携わる。
2018年度からデザイン相談員として、デザイン相談、デザインの普及・啓発等に関わる業務等を担当。

各項目は単語一つで表されていますが、確認する内容は多々あります。例えば「What」は「商品は何か」という項目ですが、商品そのものが何かというほかに、どんな価値やメリットがあるのか、どうしてそれを作ることになったのか、他社にはない特徴があるのか、どのように製造するのか、また、競合商品は何かなども考えていきます。各項目の中でさらに「What」や「Why」、「How」などを使って探っていくのです。各商品によって状況が異なりますので、それぞれに応じて、「W」や「H」を増減しながら検討するとよいでしょう。

「6W4H」を基に、商品についてはもちろん、企業状況、事業計画、今後の展開などについて考えることは、その商品にストーリーを生み出すことにもつながります。改めて客観的に捉えたり、深めたりして向き合うことで、本来の課題が見えて、思い込んでいたことを見直すこともできます。そして、その中で、パッケージの方向性がより明確になり、コンセプトを確定することができるのです。



一見パッケージのスタイルを決めることが遠いように感じるかもしれません、パッケージデザインの中で重要な第一歩となります。また、商品に関連したリーフレットやチラシ、ホームページなどを考える際にも役立ちます。

デザインを依頼する前に、または自分でデザインする前に「6W4H」を是非考えてみてください。

6W4Hの項目

1	What?	何を 商品	その商品はどのようなものですか？材料、サイズ、特徴、価値、メリット等はどうですか。競合商品は何ですか。
2	Who?	誰が 企業・製造者	その商品をつくっているのは誰（企業・製造者）ですか。どんな企業ですか。どんな人がつくっているのですか。
3	Who? (whom)	誰に ターゲット	その商品を誰に買ってもらいたいですか。ターゲットは具体的にどのような人を想定していますか。その人に何を感じてほしいですか。
4	Why?	なぜ 目的・目標	なぜその商品を作りたいのですか。目的は何ですか。目標は何ですか。なぜそのような目的・目標に至ったのですか。
5	Where?	どこで 売場・流通	その商品をどこでどのように売りますか。具体的にどのような店を想定していますか。どのような販路がありますか。
6	When?	いつ 時期・計画	その商品をいつ売りますか。製造から販売までのスケジュールはどうですか。今後の事業計画はどうですか。
7	How?	どのように 状況・環境・方法	商品をどのように製造していますか。製造・販売する状況・環境はどうですか。商品の状況はどうですか。
8	How much?	いくら 価格・予算	その商品の原価はいくらですか。その商品の価格はいくらですか。適正価格になっていますか。パッケージにかける予算はどのくらいですか。
9	How many?	いくつ 個数	販売個数は何個ですか。生産数はひと月どのくらいですか。どのくらい販売したいですか。
10	How to communicate?	どのように伝える 伝達方法	その商品をターゲットにどのように伝えますか。広告媒体は何を活用しますか。POP*、リーフレット、ホームページ等はどうしますか。

* POP : Point of Purchase Advertising の略（購買時点広告）